



▲ Piet Vlap heeft zijn functie als voorzitter van Close-Up neergelegd. Foto: Anne Marie Kamp/DvhN

## Ander doel, zelfde hobby

### INTERVIEW PIET VLAP

● Na 32 jaar voorzitterschap draagt Piet Vlap zijn functie nu over

Door **Alies Hoppentocht**

**Stadskanaal** Piet Vlap vindt het best even wennen. Geen wonder als je bedenkt dat hij 32 jaar voorzitter was van de filmclub Close-Up. De filmclub Stadskanaal maakte al ongeveer tien jaar jaaroverzichten voor Stadskanaal, maar dat lag 32 jaar geleden even stil. "Toen plaatste de nestor een oproep in de krant om nieuwe leden te vragen. We kwamen een avond bij elkaar en moesten een voorlopige voorzitter hebben. Voor die functie ben ik gevraagd." Vanaf dat moment is hij eigenlijk altijd voorzitter gebleven. Het ledenaantal van Close-Up varieerde. "Soms hadden we maar vier leden, soms veel meer. Gemiddeld

hebben we, net als dit jaar, zo'n vijftien leden." In al die jaren heeft Vlap de bijeenkomsten voorbereid. "Er is altijd wel iets te leren, zeker de laatste tijd. Vroeger waren er niet heel veel verschillende technieken, tegenwoordig komt er vaak een nieuwe camera op de markt. Elke keer verschilt er technisch wel iets." De cursus is er vooral op gericht om amateurs op weg te helpen met filmen. "Hoe kun je het beste iets in beeld brengen en daarna monteren? We proberen ons de technieken zo veel mogelijk eigen te maken." Een verplichte camera of een verplicht montagepakket vraagt de film- en videoclub niet. "Ik werk zelf met een vrij goedkoop programma en dat is even goed als de duurdere programma's, alleen veel gemakkelijker", zegt Vlap. "Maar er zijn ook leden die wel de duurdere programma's hebben, het is aan jezelf. Het monteren wordt een stuk makkelijker als je een goed draai-

### Nieuwe voorzitter

Met ingang van het nieuwe seizoen heeft Piet Vlap het voorzitterschap overgedragen aan Lukas Aalders.

boek hebt, daar besteden we ook aandacht aan."

Het begon allemaal met het jaaroverzicht van Stadskanaal. "Tot 2002 was het doel van de club om de jaarjournaals voor Stadskanaal te maken. Vanaf 2002 hebben we een ander doel. We werden wel eens gevraagd door de gemeente of door de middenstand om een film te maken, maar vanaf 2002 was ons doel om geïnteresseerden op weg te helpen met filmen."

De verzorging van mijn vrouw staat nu op de eerste plek, maar nu ik de taken van voorzitter niet meer op me neem, kan ik wel blijven filmen. Ik blijf lid. Ik hecht er veel waarde aan dat de club blijft bestaan"